

KRISINFORMATION

**Detta är en kris*informationsfolder från konstföreningen
Innan Luften Går Ur, verksam i Gustavsfors 9-30 maj 2020**



*kriser kräver kreativitet och anpassning



Motståndssända

Radio
A.i.R. ILGU
99,3 MHz
19-31 maj

PROGRAM:
30 maj 15:03
Samtal om upp-
lösningen (repris
20:03)

Håll öron och ögon
öppna, i radion
eller på internet,
efter nya program
i tablån.

Viktigt meddelande till allmänheten!

I dessa tider då möten och händelser flyttar ut på nätet kan det framstå som att det vore möjligt att immaterialisera upplevelsen av en plats. Post- och telestyrelsen har övertalats om vikten av konst i etern och påminns om att radio är kristiders medium och därför välsignat Radio A.i.R ILGU och vår egne radiotekniker Oscar Carlsson med sändningstillstånd. Vi sänder delar av vårt program över FM-bandet, hörbart endast i Gustavsfors skogar för att platsen vi valt för vår verksamhet inte ska spela ut sin roll. I kristider är det också viktigt att lyssna endast på välkända våglängder. Kör därför mot Gustavsfors och sändningens epicentrum, ratta in Hagforsradions gamla frekvens 99,3 MHz och lyssna till oss, lokala röster och ljud, våra residenskonstnärer Sara Nielsen Bonde och Sidsel Nielsen Bonde samt författaren Helena Granström och poeten Jonas Gren i samtal om Upplösningen.

Samtalet om Upplösningen har en spikad tablåt tid kl 15:03 lördagen den 30/5 (repris 20:03). Övrig sändning sker sporadiskt under perioden 20-30 maj, håll öron och ögon öppna, på radio-kanalen och internet, för nya program och sändningstider.

1

Läs din tidning och de tidsskrifter som Du är van vid och kan lita på.



2

Se upp med taskig tajming och dålig attityd.

3

Se upp med detta flygblad. Det kan innehålla falska order.

4

Lyssna på Radio A.i.R. ILGU på de våglängder du är van vid men kontrollera sändningarna genom att ta in svenska radiostationer på andra våglängder.

5

Var på din vakt mot falska radiosändningar. Tänk på att även de välkända radorösterna kan imiteras. Lyssna kritiskt!

6

Tro inte på dumheter. Hitta på de själv.



“Med hjälp av en utomstående blick kan en på nytt göra en resa genom sitt eget kända landskap”

ILGU är en konstnärsdriven plattform med sin bas i och runt Hagfors. Vi verkar primärt för en samtidskonstscen i vårt centra. I det som den utomstående ser som det perifera. I områden som här i Norra Värmland där just samtidskonst inte har en vardaglig närvaro, vill vi synliggöra behovet av den. En övertygelse om den levande kulturens roll för demokrati och humanism och dess avgörande vikt för fler än den urbana befolkningen är en tung drivkraft för oss. ILGU vill undersöka och vidga begreppet plats. Vad är periferins centrum? Och hur kan vi definiera det.

ILGU består av Therése Olsson och Oscar Carlsson samt Sabina Ostermark och Emil Jessen.

